



# Gaston Couté

## (1880-1911)

Les **Journées Gaston Couté** rendent hommage à un écrivain d'exception qui, sans figurer dans les anthologies, occupe une place primordiale dans la poésie populaire. Gaston Couté, victime de la vie de bohème et des privations, est mort à 31 ans en laissant un recueil de poésie, *La Chanson d'un gâs qu'a mal tourné*.

Gaston Couté est né le 23 septembre 1880 à Beaugency. Quatre ans plus tard, sa famille s'installe à Meung-sur-Loire. Après le certificat d'études primaires, il fréquente les écoles de Saint-Ay et de La Nivelle, puis celle des Remparts, actuel Espace Culturel *La Monnaie*. Il écrit dès l'âge de 16 ans certains de ses plus beaux poèmes. A 18 ans, Couté « monte » à Montmartre dire ses textes dans les cabarets de la butte. Il affronte les scènes d'Al Tartaine, de l'Ane Rouge, du Funambule, et y rencontre le succès.

Jetant un regard lucide sur le monde, sacrifiant tout à la vérité, il fait vivre, dans sa langue patoisante, si savoureuse et si forte, tout un monde de peineux, de réprouvés, de sans-espoir.

C'est aux lumières de la ville qu'il se brûle les ailes, précipitant son agonie dans les mirages de la « fée verte ». Il repose au cimetière de Meung-sur-Loire.

Pour découvrir ou retrouver Gaston Couté, sa vie, ses œuvres, ses interprètes, les mélodies qui ont été composées sur ses poèmes :

- une exposition permanente au Musée municipal de Meung-sur-Loire ;
- un site Internet à l'adresse <http://gastoncoute.free.fr>

### Horaires d'ouverture exceptionnels du Musée samedi 26 et dimanche 27 septembre :

samedi : 9h30-12h30 / 14h30-19h  
dimanche : 10h-12h30 / 14h30-19h

Entrée libre

## Samedi 26 septembre

de 9h à 10h30

### Itinéraire citadin

#### Du Couté... de Meung

3<sup>ème</sup> édition de l'itinéraire citadin.

Départ de la statue de Gaston Couté, au Bout du Monde.

Organisation : association IGC - [www.itineraire-gaston-coute.com](http://www.itineraire-gaston-coute.com)

à 10h30 - Musée

### Visite commentée de l'exposition temporaire

#### Portraits croisés : Legay, Montoya, Privat, Rictus

Entrée libre

à partir de 15h - Musée

### Commentaires et chansons

Visites animées de l'exposition temporaire sur l'air des chansonniers.

### Caricatures en direct

Le Musée vous offre votre caricature. Prenez la pose et laissez-vous croquer par Jean-Michel Gruet et Jean-Paul Vomorin, caricaturistes professionnels !

Animations gratuites



à partir de 21h - Salle Alain Corneau

### Soirée Cabaret

#### La Belle Époque de Gaston Couté

Rencontre d'une dizaine d'interprètes

autour de l'œuvre du poète, de celle de ses amis et contemporains

Un spectacle en trois parties qui met à l'honneur l'œuvre de Gaston Couté : le printemps de Couté (ses œuvres de jeunesse), la maturité du poète et le militant (notamment ses textes parus dans *La Guerre sociale*).

Costume d'époque apprécié... mais pas indispensable.

Petite restauration sur place.

Organisation : Roudon Diffusion Artistique - <http://roudondiffusion.free.fr>

Réservations à l'Office de Tourisme. Paiement à l'entrée.

Tarif plein : 15€, tarif réduit : 10€ (adhérents, étudiants, -20 ans)

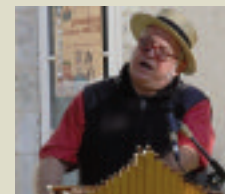
## Dimanche 27 septembre

de 10h30 à 12h30 - départ du Musée

### Scène ouverte

#### Disons Couté !

Scène ouverte itinérante sur le marché animée par Vania ADRIEN SENS et son orgue de barbarie.



16h - La Fabrique

### Spectacle

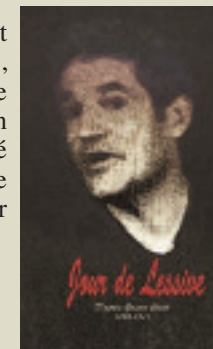
#### Jour de lessive

Compagnie Les Chercheurs d'art

Seul sur scène, Nicolas Brandicourt interprète les poèmes de Gaston Couté, poète libertaire. Il nous convie à une promenade à travers champs, dans un paysage tour à tour tendre, drôle, révolté ou amoureux, et défend dans cette chanson cette liberté qu'il faut chérir plus que tout.

Réservations à l'Office de Tourisme

Tarif unique : 10€



## Du 5 septembre au 11 octobre

Espace Culturel *La Monnaie*

### Exposition

Portraits croisés :

#### Legay, Montoya, Privat, Rictus

Inauguration publique vendredi 4 septembre à 18h30

Dans le cadre de la thématique magdunoise « Le Verbe à tous les temps » et des 10<sup>èmes</sup> Journées Gaston Couté, cette exposition présente les quatre chansonniers caricaturés par Gaston Couté vers 1906 : Gabriel Montoya, Jehan Rictus, Xavier Privat et Marcel Legay dont le centenaire de la mort est célébré en 2015.

L'occasion de découvrir l'univers artistique et poétique de ces chansonniers amis de Couté, à la Belle Époque des cabarets montmartrois, à travers partitions, manuscrits, cartes postales, photographies...